

FRANCÉS; 1º ESO

Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

De acuerdo con lo establecido en el Anexo II.B del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, “el cambio de paradigma en el que está inmerso el modelo educativo en las últimas dos décadas, que pasa de estar centrado en los contenidos a basarse en el desarrollo y adquisición de las competencias clave, obliga a replantear el enfoque de la evaluación. Así, una visión competencial del aprendizaje conlleva que la evaluación deba dirigirse a comprobar la capacidad del alumnado para movilizar de forma eficaz los saberes básicos, en la medida en que ser competente supone seleccionar y utilizar la combinación de conocimientos, destrezas, actitudes y valores para dar respuesta a las situaciones de aprendizaje, y dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicarlos, desde un planteamiento integrador, en la resolución de situaciones que semejen o imiten la realidad de la vida cotidiana”.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria se distingue, frente a otras etapas, en que ha de ser:

- a) Continua: permanente a lo largo de todo el proceso, de tal forma que permita la adaptación y readaptación del mismo orientada a mejorar los aprendizajes del alumnado.
- b) Formativa: para permitir tanto al docente como al alumnado obtener información del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, analizarla y tomar decisiones apropiadas para mejorarlo. Se caracterizará por la retroalimentación, el denominado *feedback* útil, que no solo sirve para corregir al alumnado, sino que ayuda a analizar y comprender las causas del error, haciendo de este un elemento de aprendizaje que permitirá aprender, mejorar y superar dificultades.
- c) Integradora: permitirá valorar, desde todas y cada una de las materias y ámbitos, la consecución global de los objetivos de la etapa y el desarrollo de las competencias clave. Esta función integradora requiere que el profesorado sistematice un proceso de evaluación consensuado que tome como referentes los descriptores del Perfil de salida y que garantice una evaluación objetiva del desarrollo de las competencias clave. En cualquier caso, el carácter integrador de la evaluación no impedirá que se realice una evaluación diferenciada de cada materia o ámbito. Y que se garantice con la diversidad de instrumentos e instrumentos que sea objetiva y de reconocimiento del mérito y el esfuerzo.

En cuanto a su finalidad, la evaluación debe adoptar un enfoque constructivista en cuanto que debe servir para la mejora de los aprendizajes del alumnado. En ese sentido se hace necesario hacer una distinción entre evaluación y calificación. El objetivo de la evaluación competencial no es únicamente calificar, se puede y se debe evaluar sin recurrir en exclusiva a poner calificaciones. La

evaluación sumativa, final o calificativa debe ir acompañada de una evaluación formativa y continua con la que se busquen la mejora del aprendizaje, la mejora de los métodos y técnicas docentes y la mejora de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Criterios de evaluación	Peso CE	Contenidos de materia/ ESD	Contenidos transversales	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	SA
1.1 Interpretar y analizar el sentido global y la información específica de textos orales y escritos breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)	5%	Vocabulaire: prendre congé Le verbe s'appeler	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Reconocimiento de las equivalencias del vocabulario para presentarse y saludar
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y algunos detalles relevantes de los textos; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	5%	Vocabulaire: prendre congé Le verbe s'appeler	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Prueba práctica	Heteroevaluación	Selección del vocabulario para entablar una conversación
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales, así como estrategias de planificación. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Le verbe s'appeler Prononciation des expressions	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad		Heteroevaluación	Puesta en escena de un diálogo entre amigos
2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Le verbe s'appeler	Se trabajan todos de manera continua independiente		Heteroevaluación	Redacción de un diálogo entre amigos

			emente de la actividad			
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Le verbe s'appeler Prononciation des expressions	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad		<i>Coevaluación</i>	<i>Escucha sobre cómo presentarse en francés</i>
2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Uso del léxico de la rutina para la redacción de un diálogo entre amigos</i>
2.5 Describir hechos y expresar opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	5%	Vocabulaire : prendre congé	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Uso del léxico de la rutina para la redacción de una conversación</i>
3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Le verbe s'appeler Prononciation des expressions	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	<i>Guía de observación</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Juego de crear un diálogo entre toda la clase</i>

3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Le verbe s'appeler	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Prueba oral	Heteroevaluación	Uso del léxico de la rutina para la redacción de un diálogo entre amigos
3.3 Hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Expressions : Vous pourvez répéter ? Je ne comprends pas Prononciation des expressions	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Guía de observación	Heteroevaluación	Participar en clase a través de « les mots magiques »
3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Le verbe s'appeler Prononciation des expressions	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	Búsqueda de información para la redacción de un diálogo entre amigos
4.1 Inferir textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando interés por participar en la solución de problemas de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)	5%	Vocabulaire : prendre congé Expressions : Vous pourvez répéter ? Je ne comprends pas	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Guía de observación	Heteroevaluación	Participar en clase a través de « les mots magiques »

		Prononciation des expressions				
4.2 Aplicar, de forma bastante guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)	5%	Vocabulaire : prendre congé Vocabulaire du quotidien	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Búsqueda del vocabulario de las CE
4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	5%		Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Guía de observación	Heteroevaluación	Lectura y comprensión de la CE sobre un diálogo en francés
5.1 Comparar a grandes rasgos las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	5%	Les pays francophones	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Guía de observación	Coevaluación	Reflexión sobre la diversidad lingüística de la lengua francesa
5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	5%	Vocabulaire : prendre congé Prononciation des expressions Cultures française et espagnole	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	Proyecto	Heteroevaluación	Realización de un proyecto « Les origines des prénoms »
	5%				Autoevaluación	

5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)		Vocabulaire : prendre congé	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad			<i>Presentación de un diálogo con las correcciones ofrecidas por el profesor</i>
		Prononciation des expressions				
6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	Vocabulaire : prendre congé	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Comparativa entre los registros de habla entre la lengua francesa y española</i>
		Prononciation des expressions				
		Cultures française et espagnole				
6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	Vocabulaire : prendre congé	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Comparativa de los diferentes países francófonos</i>
		Prononciation des expressions				
		Pays de la culture française				
6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	Vocabulaire : prendre congé	Se trabajan todos de manera continua independiente de la actividad	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Búsqueda de tres datos curiosos de un país francófono y una región francesa.</i>
		Prononciation des expressions				

		Pays et régions de la culture française				
--	--	---	--	--	--	--

Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Instrumentos de evaluación:

De Observación

- » El profesor observará las distintas situaciones de aprendizaje de la lengua francesa y tendrá en cuenta el interés mostrado por el alumno para el enriquecimiento de sus conocimientos.

De desempeño

- » Cuaderno del alumno donde tendrá los materiales necesarios para la preparación de exámenes escritos y orales; y la elaboración de proyectos
- » Proyectos: diferentes tipos de proyectos en grupo o individuales en los que se demuestre la adquisición y empleo correcto de los saberes básicos del alumnado para la situación comunicativa requerida.

De rendimiento

- » Pruebas, trabajos, actividades en clase tanto orales como escritas
- » Pruebas o exámenes escritos u orales
- »

Momentos de evaluación

La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial si la hubiera.

Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo y se aplicarán en diferentes momentos según la programación de las diferentes actividades que se establezcan en cada momento.

Es necesario tener en cuenta que los alumnos con algún criterio suspenso lo podrán recuperar a través de la realización de pruebas que serán relativas al criterio suspenso.

Agentes de la evaluación

Se utilizará la heteroevaluación: La realiza el profesor a partir de su guía de observación y de la revisión del cuaderno de trabajo del alumno y las pruebas objetivas realizadas.

La autoevaluación: El alumno realizará su autoevaluación a partir de una ficha que le ofrecerá el profesor. Con ella detectará las áreas de mejora y en la siguiente revisión comprobará su evolución.

La coevaluación. Durante el desarrollo de los trabajos en equipo, cada alumno evaluará la actitud y resultado de las tareas de todos los integrantes del equipo.