

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA

| <i>Criterios de evaluación</i> | <i>Peso CE</i> | <i>Contenidos de la materia</i> | <i>Contenidos transversales</i> | <i>Instrumento de evaluación</i> | <i>Agente evaluador</i> | <i>SA</i> |
|---|----------------|---|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------|---|
| Mostrar interés por conocer los valores de Castilla y León para adoptarlos como propios | 16% | Mostrar interés por conocer los valores de Castilla y León para adoptarlos como propios | CT1, CT3, CT11, CT2, CT15 | Proyecto | Heteroevaluación | El ser Humano y su Entorno Castilla y León Biblioteca de refranes |
| | | | | Trabajo de investigación | Heteroevaluación | |
| Entender la cultura de Castilla y León a través del conocimiento de su patrimonio y tradiciones | 16% | Entender la cultura de Castilla y León a través del conocimiento de su patrimonio y tradiciones | CT1, CT3, CT4, CT11, CT12, CT15 | Proyecto | Heteroevaluación | El ser Humano y su Entorno Castilla y León Biblioteca de refranes |
| | | | | Trabajo de investigación | Heteroevaluación | |
| Realizar proyectos de manera colaborativa sobre la cultura científica en Castilla y León | 17% | Realizar proyectos de manera colaborativa sobre la cultura científica en Castilla y León | CT1, CT2, CT4, CT5, CT8; CT15 | Proyecto | Heteroevaluación | El ser Humano y su Entorno Castilla y León Biblioteca de refranes |
| | | | | Trabajo de investigación | Heteroevaluación | |
| Apreciar el patrimonio artístico de Castilla y León experimentando con diferentes medios y soportes y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras, escénicas, o corporales, para disfrutar de | 17% | Apreciar el patrimonio artístico de Castilla y León experimentando con | CT1, CT1, CT1, CT1, CT1 | Proyecto | Heteroevaluación | El ser Humano y su Entorno Castilla y León Biblioteca de refranes |
| | | | | Trabajo de investigación | Heteroevaluación | |

| | | | | | | |
|--|-----|--|-------------------------|---------------------------------|-------------------------|--|
| la creación artística | | diferentes medios y soportes y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras, escénicas, o corporales, para disfrutar de la creación artística | | | | |
| Conocer y respetar el patrimonio natural de Castilla y León, interactuando con el entorno, reconociendo su diversidad, apreciando su valor y reflexionando sobre su sostenibilidad | 17% | Conocer y respetar el patrimonio natural de Castilla y León, interactuando con el entorno, reconociendo su diversidad, apreciando su valor y reflexionando sobre su sostenibilidad | CT1, CT1, CT1, CT1, CT1 | <i>Proyecto</i> | <i>Heteroevaluación</i> | <i>El ser Humano y su Entorno Castilla y León Biblioteca de refranes</i> |
| | | | | <i>Trabajo de investigación</i> | <i>Heteroevaluación</i> | |
| Valorar el castellano como parte del acervo histórico y cultural de la Comunidad | 17% | Valorar el castellano como parte del acervo histórico y cultural de la | CT1, CT1, CT1, CT1, CT1 | <i>Proyecto</i> | <i>Heteroevaluación</i> | <i>El ser Humano y su Entorno Castilla y León Biblioteca de refranes</i> |

| | | | | | | |
|--|--|-----------|--|--|--|--|
| | | Comunidad | | | | |
|--|--|-----------|--|--|--|--|