

ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL CRITERIOS 4º ESO DIVERSIFICACIÓN.

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Los criterios de evaluación son los establecidos en esta tabla y los contenidos de la materia se enumeran en el anexo II de esta programación didáctica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de la materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre temas geográfico-históricos y lingüístico-literarios, del patrimonio nacional y universal, contrastando críticamente las fuentes, con una actitud ética y responsable. (CCL2, CCL3, CP2, STEM1, CD1, CC1, CE1)	5,26%	A.2 A.4 A.5 A.7 D	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6, 9
1.2 Realizar exposiciones orales de cierta extensión y complejidad sobre los conocimientos adquiridos de manera creativa, coherente, cohesionada, citando las fuentes utilizadas y respetando la propiedad intelectual. (CCL1, CCL3, CCL5, CP2, CD3, CPSAA4)	5,26%	B.4 D	CT2 CT9 CT10	<i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 5, 6, 9
2.1 Comparar textos, analizando la temática, la estructura, identificando las ideas principales y las secundarias, el vocabulario y el grado de fiabilidad. (CCL2, CCL3, CCL4, CD1, CPSAA4, CC4, CE3, CCEC2)	5,26%	B.4	CT1 CT2	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
2.2 Generar producciones originales y creativas, en formatos variados, usando investigaciones guiadas. (CCL3, CD2, CE3)	5,26%	B.4	CT2 CT9	<i>Prueba oral</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	1, 3, 5, 6, 7, 9

2.3 Expresar ideas, sentimientos, estados de ánimo y emociones, de manera oral y escrita, utilizando un vocabulario adecuado, con corrección gramatical y ortográfica. (CC1, CC3, CE3)	5,26%	B.4	CT2	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba oral</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
2.4 Distinguir información falsa de formación veraz, contrastando fuentes de diversa procedencia. (CCL3, STEM2, CD1, CPSAA4, CC3, CE1, CCEC2)	5,26%	B.4	CT1 CT3 CT6 T10	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	6,7 8, 9
3.1 Explicar los cambios experimentados por las distintas sociedades a lo largo del tiempo y situarlos en un eje cronológico, conectando fuentes de información de diferente origen: literarias, artísticas, históricas y culturales. (CCL2, CCL3, CD3, CC1, CC3, CE3, CCEC1)	5,26%	A.4 A.5 A.7 C	CT2 CT6	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
3.2 Analizar las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de la historia de la Humanidad, comparando el modo de vida actual con el modo de vida del pasado. (CCL3, CD2, CE3, CCEC1)	5,26%	A.4 A.5 A.7 C	CT1 CT2 CT6 CT8	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
3.3 Interpretar los cambios experimentados en la sociedad a lo largo del tiempo, señalando los pros y los contras de estos cambios para el logro de un desarrollo sostenible. (CP3, STEM4, CPSAA3, CC2)	5,26%	A.4	CT1 CT6 CT8 CT11	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

4.1 Analizar la influencia de los elementos geográficos en los procesos de cambio histórico y comprender su funcionamiento como un sistema complejo, por medio del análisis multicausal, de las interacciones entre el medio natural y las sociedades humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. (CCL3, STEM1, CPSAA4, CCEC1)	5,26%	A.2 A.4	CT1 CT2 CT14	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
4.2 Comprender y producir textos descriptivos, reflejando las características y los cambios experimentados por los distintos paisajes para realizar acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, mostrando comportamientos tendentes al logro de un desarrollo sostenible y defendiendo el acceso universal a los recursos del planeta. (STEM5, CD2, CPSAA5, CE1, CE3)	5,26%	A.8 A.9 B.2 B.4 D	CT1 CT2 CT14	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
5.1 Conocer los principios democráticos recogidos en el ordenamiento jurídico, valorando su importancia como forma de garantizar los derechos, de fomentar la convivencia y la resolución pacífica de los conflictos. (CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE3)	5,26%	B.2 C	CT5 CT6 CT7 CT11	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 7, 8, 9
5.2 Identificar las ideologías y los principales movimientos sociales que han contribuido a estrechar los lazos entre los diferentes pueblos de la tierra, asumiendo la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un mundo más justo y sostenible. (CCL2, CCL5, CP3, CD3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE3)	5,26%	C	CT1 CT8 CT11 CT14	<i>Registro anecdótico</i> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

5.3 Elaborar un trabajo de investigación sobre el contraste entre el modo de vida actual y el modo de vida de España en los años 60 y 70 del siglo pasado, utilizando, entre otros, la hemeroteca de la Biblioteca Nacional de España, la Fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España y Biblioteca Digital de Castilla y León. (CCL1, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE3)	5,26%	A.2 A.4 A.8 A.9 B.1 B.2	CT1 CT2 CT6 CT9 CT10	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	6, 7, 8, 9
6.1 Reconocer y apreciar la variedad lingüística y cultural de España, con atención especial a los dialectos y hablas en Castilla y León, contrastando aspectos lingüísticos, demográficos, históricos y artísticos. (CCL2, CCL5, CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2)	5,26%	A.3 A.6	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7	<i>Cuaderno del alumno de Trabajo de investigación Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 8, 9
6.2 Identificar y rechazar actitudes discriminatorias y prejuicios, a partir del análisis de los comportamientos sociales transmitidos por los medios de comunicación, adoptando una actitud de respeto, tolerancia y defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de colectivos discriminados. (CCL5, CP3, CC1, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2)	5,26%	A.3 A.6 A.7 B.4	CT1 CT2 CT8 CT11	<i>Cuaderno del alumno Prueba oral Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	8, 9
7.1 Interpretar y explicar las distintas formas de vida desde el pasado a la sociedad actual, reflexionando sobre la evolución de sus hábitos y costumbres. (CPSAA3, CC1, CC3, CE3)	5,26%	C	CT1 CT2 CT12	<i>Trabajo de investigación Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
7.2 Realizar un trabajo de investigación, de cierta calidad y extensión, de forma cooperativa, empleando instrumentos y recursos variados, analógicos y digitales. (CCL1, CD3, CD4, CPSAA5, CE3)	5,26%	D	CT1 CT2 CT3 CT4 CT10	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

7.3 Producir y expresar opiniones personales, de forma argumentada, crítica y respetuosa, utilizando diversos géneros discursivos con fluidez, coherencia y cohesión. (CCL1, CD3, CPSAA1, CC1, CE3)	5,26%	C D	CT1 CT2 CT7	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	--------	-------------------	---------------------------------------------------------------------------	-------------------------	---------------------------------