

## **EVALUACIÓN MEDIDAS ATENCIÓN EDUCATIVA 4ºESO/4ºESO DIVERSIFICACIÓN**

### **I) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

<i><b>Indicadores de logro</b></i>	<i><b>Instrumentos de evaluación</b></i>	<i><b>Momentos en los que se realizará la evaluación</b></i>	<i><b>Personas que llevarán a cabo la evaluación</b></i>
Referentes a la programación didáctica en general.	Test	Tercer trimestre	El docente.
Referentes a las situaciones de aprendizaje sobre modo y tiempo invertido en que el docente los imparte.	Test	Tercer trimestre	El alumnado.

#### ***Propuestas de mejora:***

Por parte del docente analizar las situaciones de aprendizaje en función de las sesiones invertidas en las mismas, revisar la forma de las actividades realizadas como medio para la obtención del conocimiento, y revalorar los criterios de evaluación para optimizar el rendimiento y satisfacción del alumnado, y por supuesto, como no puede ser de otro modo; de la programación en sí, haciendo hincapié en los aspectos que sean objeto de mejora.

**Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos (k):**

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Peso CE</b></i>	<i><b>Contenidos de materia</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>	<i><b>Indicadores de logro</b></i>	<i><b>Peso IL</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>	<i><b>SA</b></i>
1.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	16,67%		CT1, CT3, CT11, CT2, CT15	1.1.1 Manifiesta respeto por las diferencias culturales y contribuye activamente en discusiones o proyectos que promuevan la diversidad, aportando ideas creativas y experiencias personales que enriquezcan el diálogo y la comprensión intercultural.	16,67%	<i>Trabajo de investigación</i> Elija un elemento.	<i>Heteroevaluación</i> Elija un elemento. Elija un elemento.	2, 3, 4
2.1 Describir y valorar los rasgos más característicos de las tradiciones e idiosincrasia de nuestra comunidad.	16,67%		CT1, CT3, CT4, CT11, CT12, CT15	2.1.1 Identifica y describe con precisión los rasgos más representativos de las tradiciones e idiosincrasia de la comunidad, mostrando una valoración crítica y reflexiva de su importancia, cultural e histórica.	16,67%	<i>Guía de observación</i> <i>Trabajo de investigación</i> Elija un elemento.	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i> Elija un elemento.	2, 3, 4
3.1 Desarrolla proyectos de investigación colaborativo sobre avances científicos en Castilla y León, aplicando una actitud crítica y orientada a la sostenibilidad, y contribuyendo con soluciones que promuevan el bienestar individual y colectivo.	16,67%		CT1, CT2, CT4, CT5, CT8, CT15	3.1.1 Participa activamente en proyectos de investigación colaborativa sobre avances científicos en Castilla y León, proponiendo soluciones innovadoras con enfoque sostenible y orientadas a mejorar el bienestar de la comunidad.	16,67%	<i>Guía de observación</i> <i>Trabajo de investigación</i> Elija un elemento.	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	2

4.1 Realizar producciones propias sobre el entorno cultural, medioambiental..., exponiendo los trabajos de manera oral y con el apoyo tecnológico.	16,67%		CT1, CT2, CT3, CT4	4.1.1 Elabora producciones propias sobre el entorno cultural y medioambiental, utilizando recursos tecnológicos y exponiendo sus trabajos de manera clara, estructurada y eficaz en presentaciones orales.	16,67%	<i>Proyecto</i> Elija un elemento. Elija un elemento.	<i>Heteroevaluación</i> Elija un elemento. Elija un elemento.	2, 5
5.1 Asumir valores y actitudes de cuidado de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, mejora y sostenibilidad.	16,67%		CT1, CT2, CT3, CT4	5.1.1 Promueve acciones concretas que contribuyen a la mejora y sostenibilidad del entorno natural, escolar y comunitario.	16,67%	<i>Proyecto</i> <i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	6
6.1 Demuestra una actitud crítica, creativa y empática en el uso del castellano, reconociendo su valor histórico y cultural, y utilizándolo como herramienta para construir y transformar el conocimiento en sus producciones orales y escritas.	16,67%		CT1, CT2, CT3, CT4	6.1.1 Utiliza el castellano de manera crítica, creativa y empática en sus producciones orales y escritas, reconociendo su valor histórico y cultural, y aplicándolo para expresar ideas y transformar el conocimiento de manera coherente y reflexiva.	16,67%	<i>Proyecto</i> <i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	1, 2

\*Algunos criterios de evaluación se solaparán con otros en las mismas sesiones de trabajo dado que hacen remisión a conceptos similares. Así mismo, el número de sesiones será variable en función de los criterios trabajados en cada ejercicio de una misma situación de aprendizaje. Debido al carácter globalizador y continuo de la evaluación, algunos criterios podrán ajustarse a otros instrumentos de evaluación dado el carácter flexible de la programación didáctica.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

<i><b>Instrumentos de calificación</b></i>	<i><b>Temporalización</b></i>
Actividades diarias de carácter teórico-práctico basadas en los contenidos, las competencias, los criterios de evaluación y sus indicadores de logro.	Observación directa y continuada del trabajo diario.
Entrega de tareas en forma y plazo fijados.	Recepción y forma de las tareas en el modo en que se especifique.
Interacción en el aula y grado de participación en las actividades. (Corrección de actividades de aula y participación en trabajos de grupo.)	Observación diaria del trabajo, interés y capacidad de trabajo.

Para los trabajos propuestos se dará tiempo suficiente para ser acabados en clase, pudiendo el alumnado completarlo en casa si requiere de más tiempo, pero siempre debiendo ser entregado en la fecha marcada por el docente.

La observación directa en clase permitirá llevar a cabo la valoración del aprendizaje y de las actitudes, interacción con compañero/as y el/la docente, participación en el grupo, cuidado y valoración de los materiales y útiles de dibujo, etc.

Las competencias específicas se tendrán en todo momento presentes dentro de cada actividad o prueba, e incidirán sustancialmente para la superación de algunas de ellas.

Los trabajos que no se presenten o que estén presentados a medias deberán ser terminados o realizadas de nuevo quedando estas opciones a criterio del docente si así lo considerara oportuno para la consecución positiva de los criterios de evaluación, incluso para la superación positiva del trimestre. Se informará al alumnado previamente para marcar las fechas de las nuevas entregas o pruebas. Si una actividad o prueba no se presentara, contabilizará como insuficiente en la valoración de estas, y se contabilizará para la media del trimestre o trimestres.

En la evaluación final ordinaria en el mes de junio se obtendrá la nota media de las calificaciones obtenidas en los tres trimestres. Para superar el curso la media debe ser igual o superior al suficiente, siendo finalmente las notas esclarecidas de la siguiente forma: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable,

Sobresaliente. La nota media de la materia en cada trimestre será la nota media de los criterios trabajados en cada evaluación y la nota media final de la materia será la media de los tres trimestres.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

Las **actividades y trabajos** se corregirán de acuerdo con los siguientes principios:

- Lógica en el proceso y seguimiento de los pasos establecidos para realizar cada trabajo.
- Ejecución del ejercicio: exactitud en los aspectos trabajados, originalidad e interés de los temas planteados.
- Corrección en la expresión: limpieza, cuidado y calidad en la presentación.
- Actitud: respeto hacia lo/as compañero/as, el trabajo y las normas del aula.

### **RECUPERACIONES**

- **Recuperaciones trimestrales:** Si algún/a alumno/a no supera alguna evaluación, podrá recuperarla repitiendo los trabajos calificados negativamente y realizando correctamente los que no hubiera presentado, o deberá presentar otros nuevos trabajos o realizará nuevas pruebas que justifiquen el conocimiento de los contenidos, a criterio del docente y cuando este los requiera.

- **Recuperación final de junio:** Se podrá recuperar cualquiera de las evaluaciones pendientes, realizando y entregando los trabajos no realizados o calificados negativamente, o deberá presentar otros nuevos trabajos o realizar nuevas pruebas que justifiquen el conocimiento de los contenidos.

#### **Irregularidades en las pruebas o actividades.**

- El docente informará debidamente de las fechas de las pruebas y actividades por los medios que considere oportunos; durante el transcurso de una clase, o en el tablón de anuncios, en MS Teams o AulaVirtual, etc. y en todo caso, los estudiantes serán responsables de conocer las fechas de sus pruebas y actividades.
- Si un alumno falta a una prueba o actividad una vez fijada la fecha, no se le repetirá obligatoriamente. Las excepciones a esta norma se determinarán en el Plan de atención a la diversidad y serán consideradas por los Departamentos.
- No se podrán entregar hojas anexas a una prueba distintas de las que le ha facilitado el/la docente para su realización.
- Las pruebas o actividades han de estar perfectamente identificados, con nombre y apellidos, para ser calificados, si no lo estuvieran no podrán ser calificadas.
- En el caso de que el/la docente advierta que el estudiante ha plagiado en una dimensión estimable una actividad de otro/a compañero/a, Internet o de cualquier otra fuente, el profesor le calificará con un “0”. Estas actividades suspendidas por causa de copia o plagio no podrán ser recuperados en la convocatoria en curso, sin perjuicio de que el/la docente responsable de la calificación aplique otras sanciones como realizar otros ejercicios o pruebas.
- En el supuesto de que dos o más estudiantes presenten un trabajo individual cuyo contenido coincida sustancialmente, incidirá negativamente en la calificación.

#### **La evaluación en TIC**

Contribución desde la materia a la evaluación de la competencia digital:

Uso de equipamientos	Ordenadores, Pizarra digital Interactiva
Herramientas específicas	MSTeams, Aula Virtual, correo electrónico, Genially o Padlet, Canva

Recursos TIC para la evaluación de la materia:

Presentación de contenidos	Infografías, Presentaciones digitales, vídeos.
Pruebas específicas: Exámenes, cuestionarios...	Uso de cuestionarios Forms para la evaluación de contenidos teóricos.
Otros	